



ROTARY CLUB LAVAUX

L'association

« souper-spectacle-soutien Pomme de Ciel » soirée avec dames du mercredi 29 juin 2011, grande salle de Rivaz

Chères Amies, chers Amis,

Cette soirée nous permettra de découvrir et d'apprécier une troupe de théâtre exceptionnelle et un peu particulière : Pomme de Ciel. Venez nombreux, invitez vos amis, vos connaissances (rotariens ou non), afin de leur réserver le meilleur accueil.

La salle sera aménagée en tableées de huit personnes. Deux possibilités vous sont proposées :

- inscriptions par table : vous êtes responsable d'une ou plusieurs tables et organisez vous-même vos invités.
- inscriptions individuelles : chacun s'inscrit directement auprès des organisateurs.

Afin de soutenir au mieux Pomme de Ciel, le repas sera en partie préparé par les membres du club. Nous faisons également appel aux bonnes volontés, aux « douceurs » et talents de nos dames pour nous concocter de délicieuses tartes pour le dessert... (merci d'avance à vous, Mesdames et aux volontaires qui permettront que la fête soit belle).

Le prix du repas-spectacle a été fixé à CHF 50.- (ou plus...) par personnes, boissons à votre charge. Le club offrira l'apéritif de bienvenue.

Pour nous permettre d'organiser au mieux ces festivités, merci de vous inscrire très rapidement.

- ☉ Nom : Prénom :
- ☉ Je réserve table(s) de 8 personnes nombre de personnes :
- ☉ Je m'inscris individuellement nombre de personnes :
- ☉ Je serai malheureusement absent

Inscriptions à retourner d'ici le 15 juin 2011 à :

Claude Rupp, route d'Hauteville 5, 1806 St-Légier
E-mail : clauderupp@splan.ch Tel : 021 921 68 18



Qui permet a des jeunes en situation de déficience intellectuelle de
monter sur scène

Vous présente son dernier spectacle

« LE PROMENEUR D'ÉTOILES »

Une pièce écrite et mise en scène par **Sylviane Nydegger-Fayet** et

Marjorie Briaux

Jouée par **Lucas Bouille, Marion Bouille, Fabrice Dewarrat, Vincent Gally,**

Yvan Languetin, Flavien Mattenberger, Tania Miranda, Yanik Noyer,
Sylvia Obeng, Charlotte Pasche et Pauline Zbinden

Naissance du projet:

Après plusieurs années de pratique dans le monde de la déficience intellectuelle, nous avons observé qu'aucun projet théâtral n'était proposé aux adolescents et jeunes adultes dont les besoins sont identiques à leurs pairs.

Et ce malgré leurs désirs essentiels de reconnaissance, de créativité ainsi que celui de jouer.

En privilégiant l'intégration, en 2008, l'association Pomme de Ciel a vu le jour. Sur une base de bouche à oreilles, le nombre de demande a été considérable. Conscientes de toucher à une niche sociale pas encore exploitée nous n'imaginions cependant pas susciter autant d'intérêt.

Ne pouvant hélas pas répondre favorablement à tous, les douze premiers inscrits ont été retenus et ce sur aucun autres critères que celui d'avoir été rapide.

Douze étant le nombre maximum correspondant à une prise en charge adéquate.

Concrétisation du projet:

Nous avons débuté par un atelier hebdomadaire qui a pu voir le jour grâce à des dons privés d'un montant de 5000.- et aux cotisations symboliques mensuelles des parents.

Une pièce a été inventée, un texte pétri d'imaginaire dont l'enregistrement a eu lieu à la radio suisse romande. Pour l'affiche, un concours a été lancé dans diverses écoles d'art et remporté par une étudiante de Lucerne.

Les costumes ont été choisis dans une grande enseigne par les comédiens et ce premier spectacle a été présenté au théâtre du Vide-Poche à Lausanne à raison de quatre représentations qui ont remporté un vif succès.

Cette aventure se poursuit de la même façon et à ce jour le troisième spectacle et en préparation.

Bilan des trois premières années de Pomme de Ciel

Août 2008: Création de l'association

Octobre 2008: Début des cours tout les mercredis après-midi

Décembre 2008: Mise au concours d'une affiche, d'un flyers et d'un logo

Mai 2009: Participation à l'émission de la radio suisse romande "La Smala"

Jun 2009: quatre représentations à guichet fermé au théâtre du Vide-Poche de notre premier spectacle intitulé "Comme dans une histoire". De nombreuses personnes n'ont pas pu assister aux représentations.

Septembre 2009: Représentation à Arthémo devant un public enthousiaste de 200 personnes.

Septembre 2009: reprise des cours tout les mercredis après-midi

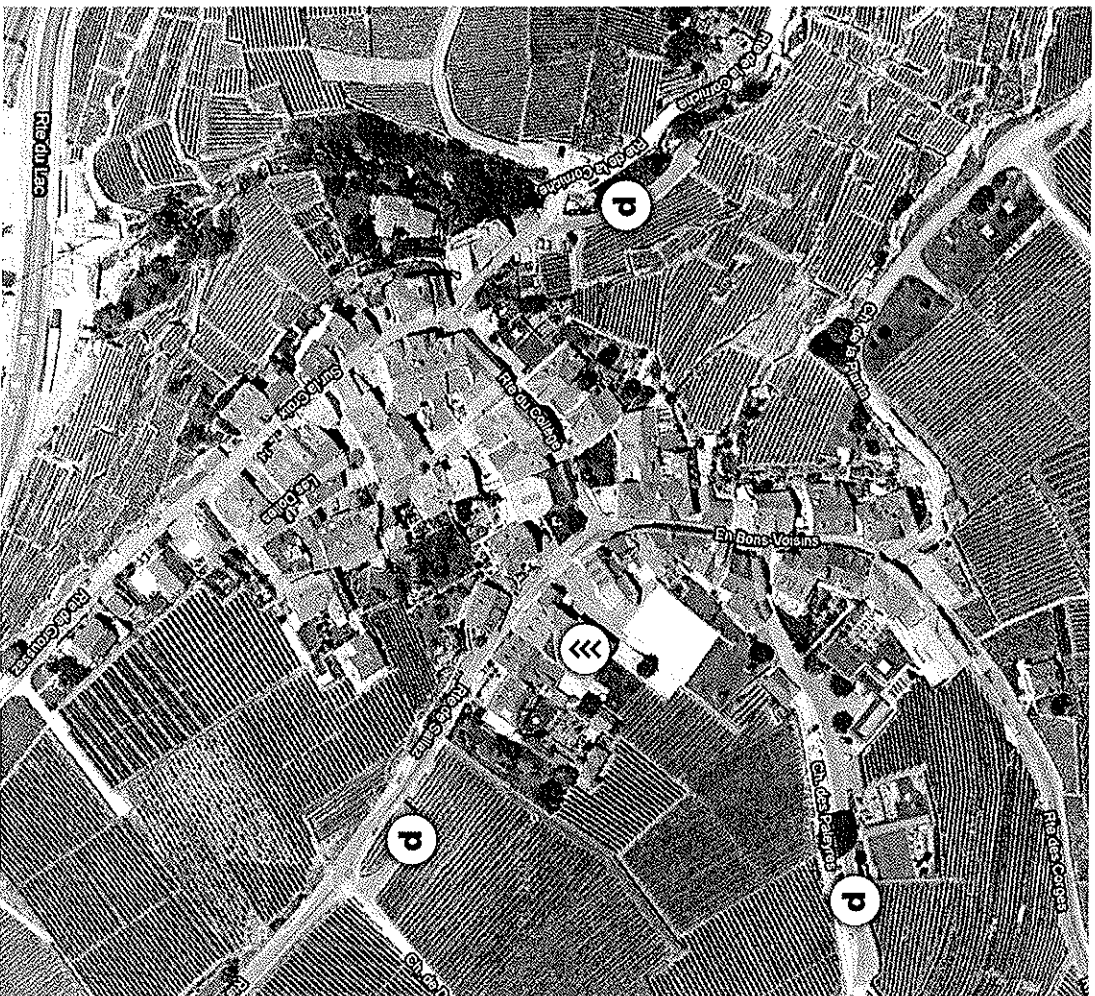
Jun 2010: Trois représentations à guichet fermé au théâtre du Vide-Poche de notre second spectacle "Une infusion de couleurs et de mots"

Septembre 2010: Reprise des cours tous les mercredis après-midi.

Jun 2011. Quatre représentations au théâtre du Vide Poche de notre troisième spectacle "Le promeneur d'étoiles".

Ce qui est marquant c'est:

- La métamorphose des jeunes participants à cette troupe
- La confiance en soi
- L'intégration auprès d'un public ordinaire
- Les progrès et l'aisance acquise en créativité
- Les relations sociales sont plus riches
- De nouveau liens familiaux sont tissés autour de ces ressources jusqu'alors ignorées, en effet la priorité de cet atelier est de laisser une immense liberté d'expression aux comédiens.
- L'importance d'avoir un lieu extérieur au cadre institutionnel
- Le dialogue entre les parents n'est plus basé sur des perspectives déficitaire mais sur les compétences des jeunes
- C'est une vive émotion que de les voir aussi heureux, vrais, impliqués dans cet atelier
- Le spectacle en soi n'est qu'un prétexte, c'est le développement des liens, de partage, d'amitiés, et émotionnels qui sont importants



MERCREDI 29 JUIN À LA GRANDE SALLE DE RIVAZ:

**Apéro dès 18h15
(offert par le club)**

**Prix de la soirée: 50.-
(spectacle + repas, boissons en
sus)**

Inscription auprès de Claude Rupp

